

第 51 回造本装幀コンクール 入賞作品一覧

★は重複受賞
2017年7月3日決定

賞名	書名	出版社	装幀者	印刷会社	製本会社	
文部科学大臣賞	角砂糖の日 新装版	LIBRAIRIE6	佐野裕哉	東京印書館	東京印書館	
経済産業大臣賞	根源乃手/ 根源乃(亡露ノ)手、.....	響文社	井原靖章	亜細亜印刷	亜細亜印刷	
東京都知事賞	該当作品なし					
審査員特別賞	DELICACY	M+W Co.,Ltd.	NOBUO SEKIGUCHI	大日本印刷	大口製本	
審査員奨励賞	城崎へかえる ★	本と温泉	本庄浩剛	図書印刷	図書印刷	
審査員奨励賞	うれしいセーター	ほぼ日	大島依提亜	凸版印刷	凸版印刷	
審査員奨励賞	京舞つれづれ	岩波書店	岩波書店製作部	本文：三陽社 付物：半七写真印刷 工業	牧製本印刷(製本) 加藤製函所(製函)	
日本書籍出版協会理事賞	文学・文芸 (エッセイ)部門	城崎へかえる ★	本と温泉	本庄浩剛	図書印刷	図書印刷
	芸術書部門	ON THE TABLE	Baci	前田晃伸	サンエムカラー	サンエムカラー
	児童書・絵本部門	これはすいへいせん	金の星社	岡田善敬	図書印刷	図書印刷
	専門書(人文社会 科学書・自然科学 書等)部門	花森安治装釘集成	みずのわ出版	林 哲夫	山田写真製版所	渋谷文泉閣
	語学・学参・辞事 典・全集・社史・年 史・自分史部門	WHOLE MCUBSR CATALOG	三菱商事 UBS リアルティグループ	加藤賢策 (LABORATORIES)	山田写真製版所	篠原紙工
	生活実用書・文庫・ 新書・コミック・そ 他部門	DEATH NOTE 完全収録版	集英社	柴田尚吾 (PLUSTUS++)	凸版印刷	凸版印刷
日本印刷産業連合会会長賞	◎は 印刷・製本特別賞	台北 国立故宮博物院 - 北宋汝窯青磁水仙盆 ◎	大阪市立東洋陶磁 美術館	上田英司、水上英子 (シルシ)	ライブアート ブックス	渋谷文泉閣
		レッドタートル ある島の物語	岩波書店	岩波書店製作部	図書印刷	図書印刷
		絵巻じたて ひろがるえほん かわ	福音館書店	辻村益朗	精興社	岡山紙器所
		くままでのおさらい 特装版	ビーナイス	竹歳明弘 (スタジオビート)	中野活版印刷店	美篤堂
		尾崎豊 OZAKI-50	エムオン・ エンタテインメント	田島照久	大日本印刷	大日本印刷
		木々との対話 再生をめぐる5つの風景 図録 特別木製装丁版	東京都歴史文化財団 東京都美術館	三星安澄	山田写真製版所	篠原紙工(製本) 滝澤ベニヤ (木板制作)
日本図書館協会賞	ウィリアム・ホガース “描かれた道徳”の分析	伊丹市立美術館	大西正一	ライブアート ブックス	日本紙興	
読書推進運動協議会賞	新幹線で行く 散歩絵巻 東海道五十七次	ウェッジ	neji	図書印刷	図書印刷	
出版文化国際交流会賞	日本刺繍 信田ユリ	宮迫文 信田友己	北里典明	北里デザイン事務所	エヌワホン	
出版文化産業 振興財団賞	宮沢賢治 十二色の絵本(1~12) マリヴロンと少女	ギャラリーまある	清原一隆 (KIYO DESIGN)	関西美術印刷	関西美術印刷	

第 51 回造本装幀コンクール(一社)日本書籍出版協会、(一社)日本印刷産業連合会 主催)の審査会は7月3日に開催され、応募総数 131 者 328 点から上記入賞作品が選ばれました。入賞作品を含む全応募作品は、11月3日~5日に東京都・神田神保町で開催される神保町ブックフェスティバル期間中、近隣の会場で無料公開展示されます。入賞作品は、2018年2月にドイツ・ライプツィヒで開催される世界で最も美しい本コンクールに出品されたのち、2018年10月のフランクフルト・ブックフェアで展示されます。2017年11月下旬からは印刷博物館にて、入賞作品および2017年の世界で最も美しい本コンクール入賞作品を展示予定です。